

Le xylophone à eau: faire de la musique avec des verres

Prénom : _____ Date : _____

1. La question

Pourquoi chaque verre fait-il une note différente ?

2. Mon idée

- ☐ A. Plus un verre contient d'eau, plus sa note est grave.
- ☐ B. Plus un verre contient d'eau, plus sa note est aiguë.
- ☐ C. La quantité d'eau change seulement la force du son, pas la note.

Pourquoi je pense ça : _____

3. Ce que j'utilise

- ☐ 5 Verres ou bocaux en verre identiques, d'une contenance de 25 cl
- ☐ 1 Cuillère en bois
- ☐ 1 Torchon pour protéger la table
- ☐ 50 cl au total : 0, 5, 10, 15 et 20 cl selon le verre Eau à température ambiante
- ☐ 1 goutte dans chacun des 4 verres contenant de l'eau Colorant alimentaire, facultatif

4. J'observe

- Dessine les cinq verres avant de jouer et représente leurs niveaux d'eau.
- Entoure celui qui, d'après toi, donnera la note la plus grave.
- Après l'écoute, classe les verres du son le plus aigu au son le plus grave.
- Note les quantités d'eau préparées par l'adulte à côté de tes dessins.
- Écris ta conclusion en commençant par : « Avec des verres identiques, quand la quantité d'eau augmente... »
- Dessine la suite de verres utilisée pour ta mélodie afin de pouvoir la rejouer.

5. J'ai compris que...

6. Mon nouveau défi

Reconnais la note sans regarder : _____